Gregor Hilden

»... plays the music of Peter Green«

(Acoustic Music Records/Gallileo 2024) CD & Doppel LP mit Download-Coupon)

Peter Green ist eine Legende, kaum ein britischer Bluesgitarrist hat die nachfolgenden Generationen an Gitarristen mit seinem subtilen Stil beeinflusst, wie der Gründer der "Fleetwood Mac" Blues-Urbesetzung. So auch Gregor Hilden, der seit seinem Erstlingswerk "Guitar Deluxe, 1994) inzwischen über einen enormen Backkatalog an eigenen Alben verfügt. Neben seinen Eigenkompositionen befindet sich auch auf jeder seiner Patten mindestens eine Adaption eines Green-Titels. Zeit also, diese Werkschau einmal mit einer eigenen Kompilation auf CD und Doppel-LP herauszubringen! Im Gegensatz zu den meisten anderen "Tribute-Veröffentlichungen" war es aber niemals das Anliegen von Hilden diese Stücke Note für Note nachzuspielen, sondern immer auch mit eigenen musikalischen Zutaten zu versehen: Jazzige, rockige und soulige Elemente fließen da ein, akustische Impressionen mit Richie Arndt, atmosphärische Noten mit Organist Wolfgang Roggenkamp - und vielen weiteren interessanten Musikern mit den Hilden über die Jahre zusammenarbeiten konnte.

Hier sind sie also nun, die Klassiker wie "Albatross", "Man Of The World", "Black Magic Woman", "Oh Well" aus der "Mac-Phase" bis hin zu den wunderbaren Spätwerken wie "Slabo Day"- aber eben auch unbekanntere Stücke aus der Feder Greens, die hier von Hilden in eigenen Arrangements bestens zur Geltung kommen – und eben auch perfekt zu dem Münsteraner passen.

Sorgsam klanglich aufgefrischt vom Pauler Mastering Studio in Northeim gerät dieses Album zu einem abwechslungsreichen Ohrenschmaus. Live wird es komplette Peter-Green-Abende geben – dazu werden Richie Arndt (Voc. / Git. mit seiner Band (Tim Zimmermann, drums und Sascha Oeing, b) neben Gregor Hilden (Voc. Git.) am Start sein!

WEB

http://www.richiearndt.de

http://www.gregorhilden.de

»CD Gregor Hilden ... plays the music of Peter Green«:

Video1

Video2

PRESSEFOTOS

Foto1 (Manfred Pollert, Abdruck frei):

Foto2 (Manfred Pollert, Abdruck frei):